

Colloque international « Le metteur en scène et ses doubles »,

dirigé par Izabella Pluta, organisé par la Haute école de théâtre de Suisse romande – La Manufacture, les 30 et 31 mars 2012,

Théâtre du Grütli, Genève



Volet du matin « Mettre en scène les textes des autres », avec Josette Féral (à gauche), Frédéric Fisbach et Gian Manuel Rau



Volet de l'après-midi « Mettre en scène ses propres textes » : sur la photo : (à gauche) Jean Lambert-wild, Hubert Colas, Isabelle Barbéris.



Table ronde « Mettre en scène et former à la mise en scène : deux activités différentes ? ». Sur la photo (à gauche) Sophie Proust, Robert Cantarella, Isabelle Pousseur, Jean Pierre Vincent, derrière : le public, au fond à droite : Oscar Gomez Mata qui transforme son intervention en une performance.